

## Matija Chlupacek – Blockflöte



**Matija Chlupacek studierte Blockflöte bei Prof. Maurice van Lieshout an der Hochschule für Musik und Theater München (Bachelor 2021) sowie bei Prof. Dorothee Oberlinger an der Universität Mozarteum Salzburg (Master 2025).**

Der gebürtige Deutsch-Slowene war bereits während seiner Schulzeit am Münchner Maximiliansgymnasium immer wieder Teilnehmer der Sommerkurse des Schweizer Blockflötisten Maurice Steger in Solothurn, im Umfeld namhafter Alte-Musik-Dozenten wie Reinhard Goebel, Hille Perl, Diego Ares u.a. Später besuchte er regelmäßig Stegers alljährliche Meisterklassen in der „Menuhin-Festival-Academy“ in Gstaad. Schon vor seinem Studienbeginn war er mehrfach unter den Preisträgern regionaler und überregionaler Musikwettbewerbe.

Matija Chlupacek gehört zu den Gründern von [Ensemble Interchange](#), Gewinner und Stipendiat des [Deutschen Musikwettbewerbs 2024](#), und des seit 2022 in München verorteten Alte-Musik-Ensembles Stereotype Baroque, das regelmäßig in regionalen Konzertreihen zu hören ist. Neben kammermusikalischen Auftritten mit seinen Ensembles gastiert er auch bei Opernproduktionen und Corporate Cultural Events, u.a. am Staatstheater Saarbrücken (2023), bei den Audi-Sommerkonzerten in Ingolstadt (2024), am Gärtnerplatztheater München (2025) und am Staatstheater Nürnberg (2025). Für eine neue Musiktheater-Produktion („Hamlet“) des Mozarteum Salzburg übernahm er 2023 die musikalische Leitung. Sein Debüt als Filmdarsteller (mit Blockflöte) gab Matija Chlupacek in einer Nebenrolle bei der Kinoproduktion „Leibniz - Chronik eines verschollenen Bildes“ von Edgar Reitz, mit Filmmusik des schwedischen Komponisten [Henrik Ajax](#) (Premiere 2025). Ab 2026 ist er einer von 12 Akademisten im 15. Jahrgang der 3-jährigen [TONALi Bühnenakademie](#).

Gleichermaßen in Alter wie zeitgenössischer Musik bewandert, arbeitet Matija auch mit Komponisten aktueller Klassik zusammen, um ein Repertoire für sein Instrument zu erschaffen.

*matijachlupacek.de / Stand 04/2025*